

خادم يوسفزے

خئی چي خواره شو په دې دشتو کښې سپرلي پيدا کړو
د مينې کرو کړو دې خاوره کښې مستي پيدا کړو
د تربگنۍ پيدا کوونکو نور د خدائے په خاطر
خئی چي د ورونيو ورونيو منځ کښې وروولي پيدا کړو
نور د نفرت چنچو خوړلے تخم مے ډې پروئ
د شعور درس ورکړئ چي ژوند کښې رنگيني پيدا کړو
يارانو خئی کة نه چي غونډ د گودر غاړې ته شو
سر کړو تارونه خوند د زېر مازيگري پيدا کړو
خادمه تېر وخت په مونږ کومې لوبې ونه کړلې
چي راروان وخت له بلا نران بچي پيدا کړو

دا سپېڅلي خلق

فاسم سرحدي سوات

چي وختونه په وختونو باندي راوړي
د نېاغلو به قبرونه وران ويچاړي وي
کة د خاورو سره خاورې دا جوښي وي
ماتي گودې د قبرونو ئې خازي وي
دا سپېڅلي خلق ياد وو په قلم کښې
يو شاعر ئې يادوي په ټول عالم کښې
يو ليکوال ئې يادوي خپلو قيصو کښې
دا قيصې ئې هر ځائے کېږي په حجرو کښې
داسې خلق په مثال بلې ډې پوي دي
چي بلېږي مزارونو ته پرته وي
په دې خاوره ئې وي تل د نېپو نېاپونه
هم فضا کښې ئې وي نېکلي آوازونه
په گردش کښې دي سره د دې نغمو
خپل اولسس آزادي لکه زولننو
داسې خلق تل يادېږي په قيصو کښې
يو شاعر ئې يادوي خپلو نغمو کښې

ربه

ډاکټر محمد عرفان خټک

ربه تر څو به بده ورځ وي زمونږ
مونږ به تر کومه در په در پراته يو
سوزو تر څو به د ظلمونو اور کښې
تر څو به لوڅ لغړ نهر پراته يو

اے د رحمت بارانسه وورېږه
زمونږ په حال باندي لږ ورحمېږه

ربه قتلېږو بي گناه به تر څو
وي به تر څو دا دماتم ورځې شپې
تر څو به زړه اړي اړي گرځوو
تر څو به وي په مونږ د غم ورځې شپې

ته مو ملال زړونه خوشحال کړي ربه
مونږه د هرې تپې سيال کړي ربه

ربه په نمر د آزادي کړي رينا
د غلامۍ د جبر گوري تيارې
وي به تر څو په پښتنه خاوره مو
د استبداد د وحشت لړې خورې

د ظلم دا نظام بدل کړي ربه
يا دا بي وسه طبقه دل کړي ربه

عطاء الله جان

د باچاخان فکر و نظر

نورين شمع

په هر يو گوت ئې د دنيا خوره كړې
"پوهه" رنځه دارنځا خوره كړې

چې مويو ستورې هم تت پاتې نه شي
د زړه په وينو ئې ځلا خوره كړې

چې پرې د مړو او بڼكو قطرې ليدې شي
په هغو شونډو هم خندا خوره كړې

د گل چينانو مخ نيوې پرې و كړې
داسې خوشبو داسې هوا خوره كړې

د حق د چغې نه غوغا جوړه كړې
بيا دا غوغا غوغا غوغا خوره كړې

ژبې آزادي وي غلامې ننه وي
پاخې پښتو په هره خوا خوره كړې

د ناشنایي د ټكې زيلې پرې كړې
هره جذبېه اشنا اشنا خوره كړې

راځئ يو موټه شو يو زړونه شو مونږ
چې پرې يو كېږو دا صدا خوره كړې

چې پښتانه پرې تر آسمانه رسې
د باچاخان هره وېنځا خوره كړې

بې تشه ده د ستم لاس نيول
دغه جذبېه په هر چا خوره كړې

شمعې ترې هم گوره رنځا واخسته
اما كمائې په رښتيا خوره كړې

گله چې ستا غنډل غنډل ځواني قلاړه نه وه
زما د زړه دنيا به ولې ناقلاړه نه وه

هغه د خپل درد پتولو په چل نه پوهېده
هغه فنكاره جينې دومره هم فنكاره نه وه

دنيا ليدل زما په سپينه لمن تور داغونه
دنيا خبر زما د زړه د لاله زاره نه وه

زما د زړه نه هره لاره وه ستا زړه ته تلې
خو ستا د زړه نه زما زړه ته يوه لاره نه وه

كه دمعاش غم ئې په سرلكه لوئ غرنو پړوت
هغه بوډې به د ټول كلي خدمتگاره نه وه

نه پكښې ته چا پرېښود نه پكښې زه جانانه
لكه چې دا دنيا زما او ستا د پاره نه وه

هله د هر چا زړه د كركې او نفرت نه ډك و
د محبت جذبېه په يو زړه كښې بېداره نه وه

دا خود زمكې خدايانو خواروزار كړو گنې
زمونږه برخه د ازل نه داسې خواره نه وه

كه هيڅ ئې نه كول تبليغ خو ئې د مينې كاوه
د جان ځواني كه د كار نه وه خو بې كاره نه وه

اندېش شمس القمر

خدايه د مينې د دې دومره پېرزوينې سره
ستا د وفا د پنگې برخه دومره خواره نه و

ماته زما خاورې انداز د تورزني بنودلې
زه گزارې وې په شا كړې د گزاره نه و

د ژوند د ساه د اخستو د بيې مۀ كړه تپوس
زه ستا د فكر په گلزار كښې هم بې كاره نه و

كاش چې په خيال كښې مو د خبر گل منجرې هم راتلې
د بې خبرۍ د لارې دومره خبرداره نه و

زه دوه كچكول سترگې په در كښې د يار نه و ولاړ
د محبت د دغې چارې نه ناچاره نه و

زه د يوې لارې سرې وم په يوه پوهېدم
چې د يار كور ته د ورتلو لارې بسياره نه و

ما د دنيا غمونه ټول دي په يو غم شمېرلي
د جانان غمه كۀ يو ته راته بې شماره نه و

هر شے په قدر د حاجت چا په كار رانه وسته
دا زمانه چې خومره ده دومره بېداره نه و

داسې كۀ مونږه د يو بل ځنې وېزاره نه و
زمونږه زړونه به درانه د غم د باره نه و

نه به وجود و ستا د حسن، نه زما د مينې
كۀ ستا د پاره زه، كۀ ته زما د پاره نه و

زه د غلام په څېر په هېچا پسې نه و روان
ما څوك د اوښ په شان نيولې د مهاره نه و

يا مې آبا ده وې د زړه دنيا په مينه باندي
يا په دې نوم باندي وتلې د بل كاره نه و

اے د غم زاره چاؤ دې غمه ورك دې كړمه
چې خوز بدلې د اور بشو د امباره نه و

خيزونه اخله خرڅووه خود دې فكر سره
هر شے بازار له نه و هر شے د بازاره نه و

هيڅ خبر شو به د ژوند د سوز او سازه نه و
كۀ چا چېرې اے زما د زړه ستاره نه و

دومره دې نه و ځنډولې د ديدن ورځې شپې
پانې پرېوتې لا د څانگو د چناره نه و

نن ئې جواب د سلام راكړو د سلام جواب كښې
نن ئې خبرې بې ټولې نه و بې واړه نه و

هغه چې ما سره دې مله د قدم دوږه كړله
ته مال له مخې له راغله په دې لاره نه و

د انتظار په بلي چرگ د سحر بانگ هم ووي
ته راوړېدلې لا د كښې د اقراره نه و

انگرېزي: غني خان
پښتو: زبېر حسرت

خله پته خاموشي شي
ازل هم خاموشي ده او ابد هم خاموشي ده.

قسمت

انگرېزي: غني خان
پښتو: زبېر حسرت

قسمت د ساز پردو کښې د سرونو غونډې پټ وي
د ساز له هره تاره راختونکي او ازنه
په خپل موتي کښې کلک کړي
او يو احساس د ژوندانه د نېرنگۍ ورکړي
د يوه فلم په شان
چې د افتاب سپينه رڼا له خپل وجوده واخلي
اوپه رنگونو ټي خوره وره کړي ويې وپشي
ژوندون بغبرله حقايقو بېخي دارنگې وي
لکه اواز چې نغمگۍ نه لري
يکسانيت ابد د
هېڅ انتها نه لري.

په گلشن کښې ټي له گلله تپوس وکړه
"د خپل نښاست د ښکليو پانيو نه خبر ټي گلله!
تا ته د خپل وجود د حسن څه احساس هم شته دے؟"
"نه" گلاب جواب راکړلو
"زه خو خزان پېژنم
او چې خزان پسې را درومي تل، سپرله پېژنم"
د لولکۍ نه مې پوښتنه وکړه
"اے مجسمې نغمې!
ته د سندري د خوږو نه دې خبر ټي که نه؟"
لولکۍ ووتيل "نه"
"زه لولکۍ يمه بس دومره پوه يم"
ما له بلبله تپوس وکړه، "محبت کوونکيه!
د خپل محبوب له ښکلي مخه دې خبر ټي که نه؟"
بلبل جواب راکړلو "نه"،
زه خو فقط خپله نغمه پېژنم"
"خواره نادانه! لا خو"
دغې وېنا سره له باغه هسکه غاړه راتلم،
د فخر دې احساس سره، چې زما روح بېدار دے
او زه په خپل سر کښې مازغه لرمه
د رېدي گل د شرارت نه سر راوچت کړه وي ټي
"خو تا ته پته ده چې ته لا څوک ټي؟"

خاموشي

انگرېزي: غني خان
پښتو: زبېر حسرت

چې مينه شي غالبه خاموشي خوږه نغمه شي
نغمه چې بې معنې شي نو يو شور او زوږ ترې جوړ شي
او کله چې احساس د يقين وشي کوم يو خيال ته
لفظونو کښې راوورېږي ښکته باندي راشي
گډا چې کله لفظ په خپل وجود کښې کړي محسوسه
په سر او ساز کښې اوږي موسيقي شي لے او تال شي
او کله موسيقي چې په غلاف د خاموشي شي

اي زماد وطن خاورې اي زماد وطن خاورې

زما د وطن خاورې

محمد زبير حسرت

شه قربان موله تا زرونه په سينو کښې حسرتونه

ستا د غره لمن گلونه ستا د غرونو په سرو اووړې

زمونږ ټولې ارزوگانې ستا په سر شه دستارونه

اي زماد وطن خاورې اي زماد وطن خاورې

حسرتونه به دې گل شي د حسرت سندرې اووړې

اي زماد وطن خاورې اي زماد وطن خاورې

ستا چپې چپې سيندونه ستا ښېرازه شنه باغونه

ستا درياب کښې ملغلرې ستا په غرونو کښې لعلونه

ستا وړمې د گلزارونو د بلبلو نغمې اووړې

اي زماد وطن خاورې اي زماد وطن خاورې

ستا گلونه بهارونه د رنگونو تصويرونه

ستا خوشبويه فضاگانې په غورځنگ دې ابشارونه

تـرنـم د اوazonو تـئـي اووړې کـه نه اووړې

اي زماد وطن خاورې اي زماد وطن خاورې

ستا چينې او چينارونه ستا هر بن مرغزارونه

ستا عظمت ته راتيټيږي دغه پورته اسمانونه

ستا په سترگو کښې رانجه دي د دښمن سترگو کښې خاورې

اقبال مومند

د نظم دا يو شو ټکي ما د خان عبدالولي خان په مړينه
مسلسل وليکل. داوخت هغه په جناح پارک پېښور کېښي
پروت ؤ. د هغه اخري ماښامې ؤ او د ټول پاکستان خلق ئې
ديدار له راتلل. (اقبال مومند)

زما د زړه د باغ سپر ليه لېونيه خانه
پروت ئې راپورته شه زمريه لېونيه خانه
داد خپرو سړو پښتنو خبرې چاته پرېږدې
زما د کلي د حجرو خبرې چاته پرېږدې
زما هونښياره لېونيه لېونيه خانه
ستا د دې دواړو گلانو سترگو بلا واخلم
چې دې لږ سيوري ته دمه شم لږه ساه واخلم
دومره خو ودرېږه سرپه لېونيه خانه
چرته چې پوهه د شعور په رڼا گام واخلي
چرته چې فکر مينه مينه شي دوام واخلي
د هغې لارې لارويي لېونيه خانه
ته خو راپورته شه په مينه هغه شان مسکې شه
په بلا زړونو کېښي ژوندي لېونيه خانه
تا چې د زړه په وينه تر کړو گلستان د پښتو
تا عظمتونه رانښکاره کړل په جهان د پښتو
اے د پښتو زويه نوسيه لېونيه خانه
تابه د سترگو په کچکول کېښي لکه خبر راتول کړم
خنګه به زړه ستا د يادونو نه بغير راتول کړم
زما دانه دانه زرگيه لېونيه خانه
خنګه دلگير د يو شريک ارمان په لاره لارې
د خپله خانه د پردې مقصد دپاره لارې
زما د خپل غوندي پردي لېونيه خانه
تا د بابا د فکر ځنډه مشال وساته
خپله سينه دې هر جابر حاکم ته ډال وساته
زما خانیه ملنگيه لېونيه خانه
چرته چې وې خو هر ملگرې دې په غم لوگې شو
خان دې لوگې کړو خو اقبال درسره سم لوگې شو
اے لېونيه سپېلنیه لېونيه خانه