

گور او اور او پېښور درې واړه يو دي

مشتاق مجروح يوسفزې

لارې ته راوستل غوښتل. د هغه ټول تعليمات

آفاقي وو. هغه به وئيل چې:

زه عاشق يم سريکار مي دے له عشقه

نه خليل نه داؤدزې يم نه مومند

د هغه شاعري ټوله د وعظ او

نصيحت نه ډکه وه، ژبه ئې انتهايي ساده

او اسانه وه او دغه وجه وه چې د پښتو د

ډېرو لويو شاعرانو په موجودگي کښې

هغه په پښتنو کښې د هر چانه زيات

مقبوليت حاصل کړے وه او تر اوسه لا

دغه مقام هغه ته حاصل دے او دا يوه

عجيبه خبره په دې ده چې هغه قوم چې د خپلې

نااتفاقي دپاره مشهور دے هغوي ټول د رحمان

بابا د مقام په لړ کښې يوه خلّه دي. هر څوک ئې بابا

گڼي او داسې پښتون به کم کوزوي چې د رحمان

بابا يو شعر دوه ورته ياد نه وي.

د امن، ورورولۍ او د ښکۍ د درس

ورکونکي صوفي شاعر رحمان بابا په مزار کښې

شپږ بمونه ښخ کړي شوي وو چې په هغې کښې

پينځه چلېدلي وو او د دغې زورورې چاؤدني په

نتيجه کښې چې مزار ته کوم نقصان رسېدلے دے

هغه ډېر زيات دے. د رحمان بابا په مزار کښې

پينځه ستنې په داسې انداز کښې جوړې شوې وې

چې بې د انجنير نه د عام بنده په نظر کښې نه شوې

راتلې. کومو عناصرو چې دا بارودي مواد ايښي

د پښتو ژبې د مشهور او مقبول شاعر

عبدالرحمان بابا په مزار شوې حمله

په پښتونخوا کښې د خپل نوعيت

ورومبني. واقعه نه ده ځکه چې له دې

نه اگاهو په شېخانو کلي کښې يو

څلور سوه کلنې زور مزار هم دغسې په

يو بم چاؤدنه کښې الوځولے شوے وه

او پکښې ديارلس تنه مړه شوي وو.

دغه چاؤدنه يو مذهبي تنظيم کړې وه

او د هغوي موقف دا وه چې دلته د

منشياتو کاروبار او نور غېر شرعي

کارونه کېدل. دغسې يوه چاؤدنه په جې ټي روډ

څوکنو سره خوا کښې په يو زيارت کښې هم په دې

وجه شوې وه، ولې څه خاص نقصان ئې نه وه کړے.

په مومند اېجنسي کښې د ترنگزو د حاجي صاحب

په مزار هم حمله شوې وه. د رحمان بابا په مزار د

حملې نه پس د بهادر بابا په مزار هم يوه حمله شوې

وه خو مزار ته ئې څه خاص زيان نه وه رسولے.

خو د رحمان بابا د مزار الوځولو دا واقعه

په دې لحاظ ډېره زياته قابل مذمت ده چې رحمان

بابا د انسانيت شاعر وه، هغه ټول عمر په خپله

شاعري کښې د خلقو د اصلاح کوشش کړے وه او د

هغه د شاعري دغه پېغام يواځې د پښتنو دپاره نه ؤ

بلکې هغه ټول انسانيت د امن، ورورولۍ او اخوت



APPHS-65
PESHAWAR: March 05 - People gathered at the site after bomb blast in mausoleum of renowned Pashtun poet Rahmatullah Khan at Haveli. AFP photo by The Agency

مخنيو په خبرو اترو او حكمت وكړې شي لكه څنگه چې باچا خان په پښتنو كښې د غلطو رسمونو رواجونو ختمولو دپاره يو تحريك چلولې وۀ او ښۀ كامياب شوه وۀ او د هغې د كاميابۍ غټه وجه هم دا وه چې هغه تشدد نه كولو او خلق ئې د تشدد نه منع كولو او د خبرو اترو او علم په ذريعه ئې خپل مشن سر ته رسولو. په ظلم زور او تشدد داسې خرابۍ لري كول د دې سيمې او د دې سيمې د خلقو دپاره ډېر زيات خطرناك ثابتېدې شي.

په دې چاؤدنه د پښتونخوا ټول خلق كۀ تعلق ئې د هر مكتبۀ فكر سره وۀ ډېر زيات ودرېدل او مختلفو تنظيمونو احتجاجي جلوسونه هم وويستل او په سختو لفظونو كښې ئې د دې ناوړې كار غندنه وكړه. مقامي اخبارونو خصوصي ايډيشنې وويستلې، د هغوي ټولو دا غم غصه په ځانۀ ده او هر ناوړه كار چې وشي نو بايد چې د هغې خلاف يو رد عمل راپيدا شي. په دې پېښه چې د عوامو كومي رايبې د اخبار په ذريعه مونږ ته رارسېدلې دي هغه دا دي چې د رحمان بابا مزار د آر كائيز يعني حكومت په واک كښې د م، پكار ده چې هغوي د مزار تحفظ يقيني كړي چې آتنده څوك داسې حركت ونۀ كړي. بله خبره دا چې كوم خلق دغلته په مزار كښې د غلطو كارونو دپاره راجمع كېږي نو پكار دي چې انتظاميه د هغې نوټس واخلي.

د رحمان بابا د مزار تباه كولو په شا چې هر څوك وي او د هر ځانۀ وي، هغوي د رحمان بابا مقام او عزت ته هيڅ قسم نقصان نه شي رسولې ځكه چې هغه د پښتنو په زړونو كښې د مۀ او د پښتنو د زړونو نه د هغه مينه ايستل ناممكن دي.

وو هغوي د دې دپاره هم د دغو ستونزو انتخاب كړې وۀ او بيا ئې ټول بارود د تار په ذريعه يو كړي وو چې د لږ وخت كار نه وۀ او گڼتې پرې لگېدې. د مزار انتظاميې ته د دركو ملاوېدو باوجود دومره كوتاهي كول بنده حېرانوي.

كۀ په مالي لحاظ دغې نقصان ته وكتلې شي نو په دې مزار جوړولو درې كروړه روپۍ لگښت راغلي وۀ او د دې چاؤدنې په نتيجه كښې كۀ پوره عمارت راپرېوتې نۀ د مۀ خو داسې حد ته رسېدلې د مۀ چې اوس به وړانول او بيا د سره ابادول غواړي ځكه چې په كومو ستونزو دغه عمارت اډانه وۀ هغه بېخي تباه كړې شوې دي. د سي اېنډ ډبليو د انجنئيرانو وېنا ده چې څۀ وخت هم دا عمارت راپرېوتې شي ځكه نو خلق دې مزار ته نۀ شي پرېښود مۀ خو د ازغن تار لگولو باوجود د رحمان بابا معتقدین اوس هم په گڼ شمېر كښې هلته ورځي.

دې لويې سانچې ټول پښتانه درېدولي او پرېشانه كړي دي ځكه چې د رحمان بابا سره د پښتنو مينه د انتها درجې ته رسېدلې ده. بله دا چې دا زمونږ د ثقافت او تهذيب د بربادولو يو كوشش د مۀ.

په اخبارونو كښې دا خبره راغلې ده چې د دې چاؤدنې نه اگاهو د مزار انتظاميې له دركې وركړې شوې وې او پكښې وئيلي شوي وو چې مزار ته د زنانو تگ راتگ غېر شرعي د مۀ او دلته د تعويذونو كاروبار كولې شي كۀ دا سلسله بنده نۀ كړې شوه نو د دې به ډېرې خطرناكې نتيجه منځ ته راشي. څومره پورې چې د غېر شرعي كارونو او بدعتونو خبره ده نو د دې ښه طريقه دا ده چې د دې

حکومت له پکار دي چې دا راغورځېدونکې
عمارت ونړوي او له نوي سره ئې جوړ کړي داسې نه
وي چې څه ځاني نقصان وشي ځکه چې د رحمان
بابا بې شمېره عقيدت مند اوس هم په يولو
شمېر کښې زيارت له راځي. د عمارت د جوړولو
سره سره دا هم د حکومت ذمه واري جوړېږي چې د
دې مزار د سيکيورتي دپاره دغلته يو پوليس
چوکۍ جوړه کړي.