

عزیز الله ماما اېډوکیټ

یو تاثر

خان زمان کاکړ

په مېرو ایرو کښې سره بخږي شته. په دې بې سرنو شته سیمو کښې که نن چرې چرې فکري رڼا تر سترگو کېږي نو د ماما په شمول د یو څو کسانو د مبارزو نتیجه ده. په قامي تحریک کښې د دې څېرو رول بنسټیزه تیره تراشي. مونږ په تحریک کښې د شخصیت پرستی قائل نه یو خود هغو شخصیتونو

د رول یادونه قامي فریضه گڼو، کوم چې مقدس ملي هدف ته لوگي شوي دي. ماما د څرگند هدف د پاره جنگېدونکې سرې و، د یو مرکز په ارزښت خبر عزیز الله په بلوچستان کښې خپله بې سرنو شته ورځ نه شوه زغملې. د سرنوشت مقدمه او مدعا د هغه په هر لیک او وېنا کښې څرگنده وه. هغه د دې حقیقت ادراک لرلو چې تر څو د یو

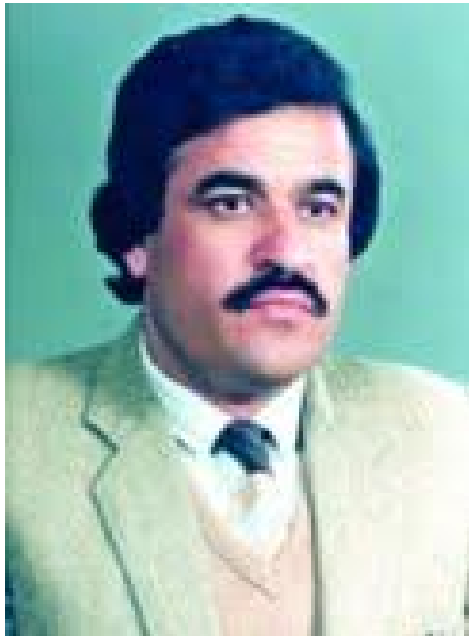
مرکز خاوند نه شي، "مېوې به درنه بل خوري ملا به ستا پکښې ماتېږي". د اویا په لسیزه کښې افغانستان ته تللې و او د مراد "سري ډولۍ" د راوړلو د ارمان د قافلې ملگرې و. په بېن الاقوامي او ملکي تناظر کښې د قامي سیاستونو په بحراني

عزیز الله ماما یادوو، ټول عمر د افتادگانِ خاک په ننگ جنگېدونکې دا سرې په څلورم دسمبر خاورو ته وسپارلې شو. په ژوند او هم په مرگ له خپلې خاورې سره پېوند پاتې شو. ماما سیاستدان، لیکوال، شاعر او وکیل و، د باچاخان د لوتې تحریک ملگرې و، کومېته شخصیت و او عالم باعمل و.

زما د پاره د عزیز ماما نوم همپشه قابل احترام پاتې شوی و. یو خو هغه د قلم سرې و، د جهالتونو خلاف مسلسل جدو جهد کوونکې روشن فکر لیکوال و. دویم د پارلیماني سیاسي غېر سنجیدگیو په څیرن او خورجن ماحول کښې یو انتهایي سنجیده سیاسي و، د سیاست په رموزو او ادا پوهه

سیاستدان و. په علمي بنیادونو سیاسي مبارزه ئې خپله یوه منصبی فریضه گرځولې وه.

ماما د پشین په توبه کاکړي غونډې وروستو پاتې سیمه کښې پیدا شوی و. په هم دې سیمه کښې ئې شخصیت تبارز وکړو او ثابتې ئې کړه چې



صورت حال کښې خپلې نظريې او کمتيمنت ته وفادار پاتې شو او د ثور انقلاب په تناظر کښې د قامي سياست د "متبادل قيادت" د راپېدا کولو د خواهش د غلطې معترف ؤ. په نوې نړۍ کښې د نوي قامي سياسي تشکيل په تکميل ئې ثابته کړه چې د اې اين پي نه بغير په بله لار قامي اهدافو ته رسېدل ممکن نه دي. اسفنديار ولي خان د ماما لخوا د قامي سياست د دائرې د تکميل عمل د تحريک لويه کاميابي گڼله. د ماما په واسطه دلته تحريک لورته کښې او نظرياتي پرمختگ ته لار ومونده او زړه قبائلي ډانچه له شکست سره مخامخ شوه.

هم خيال او هم راز ملگره لطيف اوريدے ئې په حقله وائي "د عزيز ماما د شخصيت گڼ اړخونه وو. اول خو هغه ډېر عالم فاضل سرے ؤ. دوهم ډېر منظم سرے ؤ. د هر اجلاس او غونډې روداد به ئې د ځان سره ليکلو. دا د ډېر منظم او ذمه وار سړي کار وي. هغه تاريخ محفوظول غوښتل. درېم د هغه غونډې انساني شرافت ما په ډېرو کمو خلقو کښې ليدلے دے. د چا نه د وړاندې کېدلو کوشش ئې نه کولو، د رتبې او عهدې وړے نه ؤ. بې غرضه سرے ؤ، لالچ پکښې نه ؤ. د اصولو پابند ؤ. هغه په عوامي نېشنل پارټۍ کښې د اصولو پاسداري غوښته. د گروپ بنديو په ختمولو کښې ئې ډېر لورته کردار ؤ. ډېر لوستے سرے ؤ. په ادب مټېن ؤ، د افغان په تاريخ ډېر پوهه ؤ. په عالمي حالاتو ئې ژور نظر لرلو. د ماما غونډې ښه لائبرېري به د چا نه وه. کله چې به پېښور ته راغلو، د کتابونو په يو يو دکان به گرځېدو او د ادب، سياست او تاريخ چاپ شوي اکثر کتابونه به ئې اخستل. د دې ترڅنگ ئې د وکالت په ډگر کښې هم ځان د يو قابل او ايماندار

وکیل په توگه ثابت کړے ؤ. د سپريم کورټ وکیل ؤ. کوشش به ئې کولو چې په هر کس کښې ايمانداري وکړي. فضول او بېکاره کېسونه به ئې نه اخستل. ماما ته په ژوند کښې هغه درجه ور نه کړې شوه، د کومې چې هغه حقدار ؤ. زه د هغه په مرگ ډېر خفه شوم، يو ايماندار ملگره مې وبانللو، د يارانو کډې گور ته وار په وار ځي."

ماما په انگليسي ادبياتو کښې ماسټر کړې وه، د نصاب استاذ هم پاتې شوه ؤ او د سياست استاذ هم!!! په سياست کښې ئې کتاب متعارف کړو، په سټوډنټس پالېټکس کښې ئې فعال او جاندار رول لرلو. د پښتون سټوډنټس فېډرېشن په فعاليت کښې د سر له سرېو ؤ. هغه پښتون اېس اېف ته د سياست او نېشنل ازم د نهال خانې په سترگه کتل. ماما په داسې يو ماحول کښې په اکېډميکو بنيادونو سياسي ذهنونه وروزل، چرته چې سياست د علم نه خالي يو څيز پاتې دے او يارانو پکښې په پراخ مټ د ډنډه ماري رجحانات خواره کړي دي. ماما د يو روغ نسل په ذهني تعمير کښې شريک پاتې شوه دے. څلوېښت کاله ئې په سياست کښې د رڼا خورولو سپېڅلې دنده تر سره کړه. د يادونې وړ خبره دا ده چې کوم خلق په سياسي ډگر کښې د ماما ملگري پاتې شوي دي، ټول د کتاب او مطالعې خلق دي، د نظم و ضبط او وفادارۍ خلق دي. د پنځه زرو کتابونو مالک عزيز الله ماما په اصل کښې له کتابونو جوړ شخصيت ؤ. د هغه کومې ليکنې چې زما تر نظر تېرې شوې دي، د پراخې مطالعې او مشاهدې عکاسي مې پکښې ليدلې ده. ماما څلور کتابونه ليکلي دي چې د پښتو ادب تاريخ، د طالبعلمانو سياسي فعاليت، پښتون

قامي تحريک او بلوچستان په اړه دي. دا څلور واړه ناچاپ دي. د دې تر څنګ ئې په بېلابېلو مجلو او ورځپاڼو کې خورې وړې مقالې هم شته. ماما له غريبيې طبقې سره زښته همدردې درلوده، که څه هم مالي حالت ئې ښه نه ؤ خو له

غريبو طالبعلمانو سره ئې تر مرګه هر ډول مالي مرسته کوله. د دې تر څنګ ئې په ادبي کانفرنسونو او نورو ادبي کارونو کې هم له هېڅ ډول مرستې نه ډډه نه کوله. افضل خان لالا وائي "ماما ګڼ اړخيز شخصيت ؤ، د يو ښه

افضل خان لالا وائي "ماما ګڼ اړخيز شخصيت ؤ، د يو ښه پښتون ټول صفات پکښې ؤ، په نړۍ کې ئې د پښتون قام سيالي او همسري غوښته او په پښتنو کې دننه د غريب د حق طلبګار ؤ. په ټولنه کې ئې مساوات او برابري غوښته. په اصل کې طبقاتي مبارزو. زه د هغه مرګ د پښتون د غريبيې طبقې تاوان ګڼم."

پښتون ټول صفات پکښې ؤ، په نړۍ کې ئې د پښتون قام سيالي او همسري غوښته او په پښتنو کې دننه د غريب د حق طلبګار ؤ. په ټولنه کې ئې مساوات او برابري غوښته. په اصل کې طبقاتي مبارزو. زه د هغه مرګ د پښتون د غريبيې طبقې تاوان ګڼم."

ماما په موجوده حالاتو کې د پښتنو دانشورانو له کنټريبيوشن نه راضي نه ؤ، هغه به وئيل د دانشور کار د ټولني فکري پيش منظر بدلول دي خو پښتون دانشور په دې حقله قابل اطمینان کردار نه لري. په بدلېدونکې نړۍ کې پښتون دانشور او اديب بايد د خپلې قامي فريضي ادراک ولري او په سنجيده او اکاډميکو بنيادونو دي خپل کردار تر سره کړي. ماما په دې حواله ځان په اپ ټو

ډېټ ساتو. له پښتو مطبوعاتو سره ئې ژور تعلق ؤ او په پراخ زړه ئې د روشن فکرو ليکوالانو او اديبانو حوصله افزائي کوله. ماته ئې هم په دې ډګر کې زياته مينه او حوصله راکړې وه، "د خپل عهد د ترجمان" پېرزوئنه ئې د ځان دپاره د قامي ذمه واري په توګه اخلم.

بايد د دې ترجماني حق په ايماندارۍ او دياتندارۍ ادا شي. هم دا به موله ماما سره وفاداري وي او هم په دې توګه د هغه حق ادا کېدې شي. کوم کار چې پاتې دے، د هغې د تکميل عزم پکار دے، ځکه چې مبارزه

يو روان عمل وي، په دې کې چې کله د چا خلا راپيدا کېږي، د هغې د سبق او پېغام په توسط دا ادراک بايد وشي چې څومره کار شوع دے او څومره پاتې دے او مونږ ته اوس له کومه ځايه سفر پېلول پکار دي؟ د ماما مرګ يو لوتے تاوان دے. د دې تاوان د تلافۍ دپاره وړومبني کار بايد دا وشي چې د هغه کتابونه چاپ کړل شي. په هم دې توګه به ماما له مونږ سره په معنوي توګه محفوظ او ژوند م پاتې شي. مونږ د ماما علمي کنټريبيوشن ته ضرورت لرو، څوک ذمه وار ذهن بايد دا ضرورت احساس کړي.

وه هجر کی رات کا ستاره، وه هم نفس، هم سخن همارا سدا رهے اس کا نام پيارا، سنا هے کل رات مرگيا وه

khanzamankakar.kakar@gmail.com